

Guatemala, 15 de noviembre de 2021

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales No. DGA-188-930-2021, aprobado mediante la resolución No. VC-DGA-151-2021, correspondiente al cuarto producto.

**Actividades Realizadas:**

1. Se Realizo levantamiento de información y estudios preliminares.
2. Se Ejecuto diseño y planificación de arquitectura para el edificio de Danza
3. SE Elaboro memorias de cálculo, manuales de mantenimiento y planos para el diseño propuesto.
4. Se realizaron otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la autoridad superior.

**Resultados obtenidos**

Producto 4: Diseño arquitectónico (primera fase, avance 50%): CONSTRUCCIÓN EDIFICIO DE LA DANZA, CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS, CIUDAD DE GUATEMALA, GUATEMALA.

El producto es entregado en forma impresa y digital editable en los formatos DWG y PDF.  
Para la elaboración del producto se utilizó e Revit y AutoCAD.

- Se actualizo el modelado 3D.
- Se añaden los ductos, en plantas.
- Elevaciones respecto a estructura.
- Se indican anotaciones en Elevaciones.
- Se refleja el estado actual.
- Se elabora el plano de conjunto.
- Se elabora el plano de muebles fijos.
- Se elabora detalle de gradas.

Teniendo como resultado:

**Producto 4**

- i. Plano de elevaciones arquitectónicas
- ii. Plano estado actual
- iii. Plano de conjunto
- iv. Planos detalle de muebles
- v. Plano detalle de gradas

Producto 4: (primera fase, avance 50%)

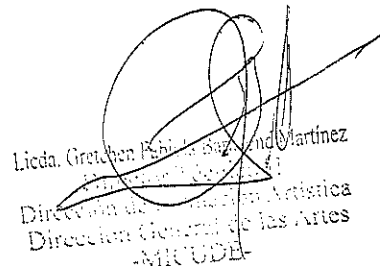
CONSTRUCCIÓN EDIFICIO DE LA DANZA, CENTRO CULTURAL MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS, CIUDAD DE GUATEMALA, GUATEMALA

Índice de contenido

I. Plano de elevaciones arquitectónicas.....	2
A-10.....	3
A-11.....	4
II. Plano estado actual.....	5
EA-1.....	6
III. Plano de conjunto.....	7
A-01.....	8
IV. Planos detalle de muebles.....	9
A-03.....	10
A-04.....	11
A-05.....	12
V. Plano detalle de gradas.....	13
A-12.....	14
A-13.....	15
A-14.....	16
A-15.....	17



ARQUITECTO  
**VICTOR AUGUSTO VELA MENA**  
COLEGIADO No. 61

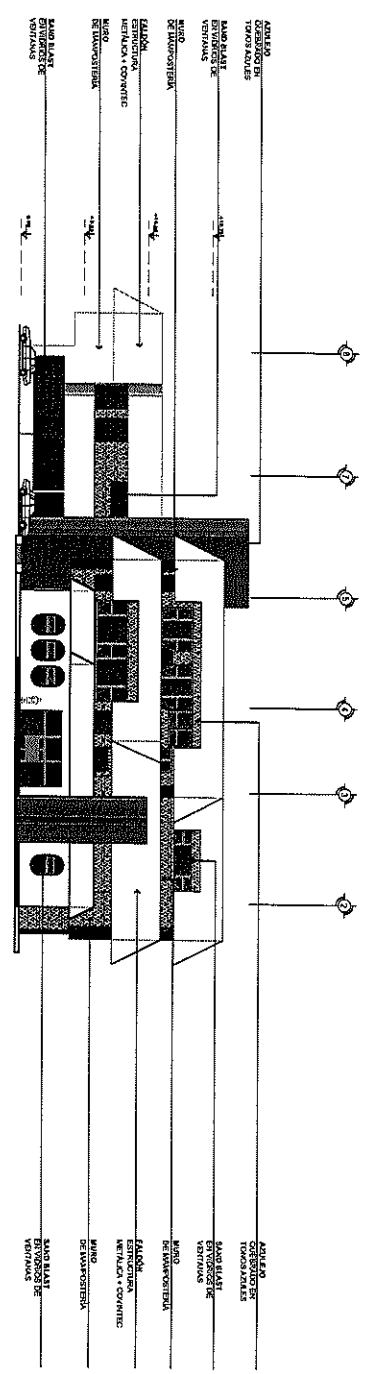


Licda. Gretchen Kibinza y Lindo Martínez  
Directora de la Comisión Artística  
Dirección General de las Artes  
-MRUDE-

Producto 4: (primera fase, avance 50%)

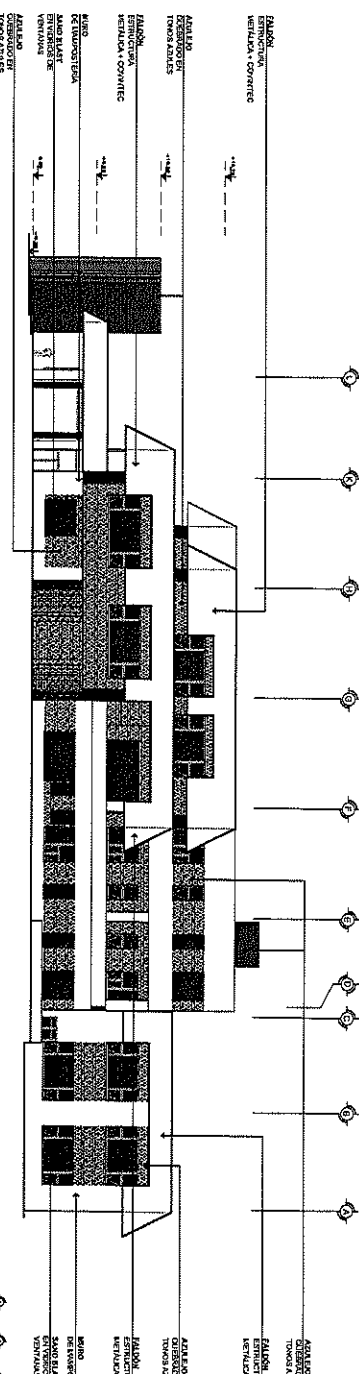
CONSTRUCCIÓN EDIFICIO DE LA DANZA, CENTRO CULTURAL MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS, CIUDAD DE GUATEMALA, GUATEMALA

I. Plano de elevaciones arquitectónicas



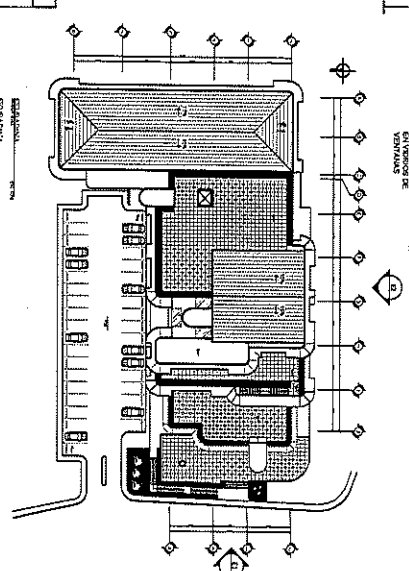
ELEVACION E1  
FACHADA OESTE

ESC. 1/200



ELEVACION E2  
FACHADA SUR

ESC. 1/200



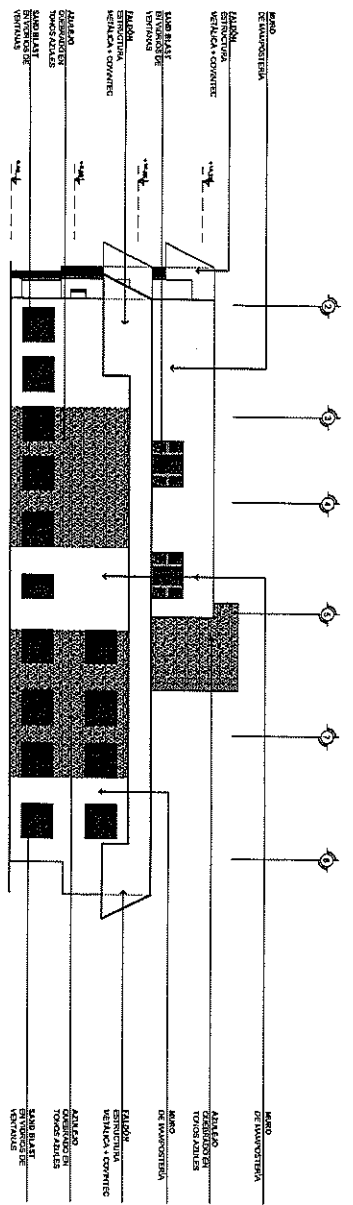
PLANTA DE TECHOS  
UBICACION

ESC. 1/500

**SIMBOLOGIA**

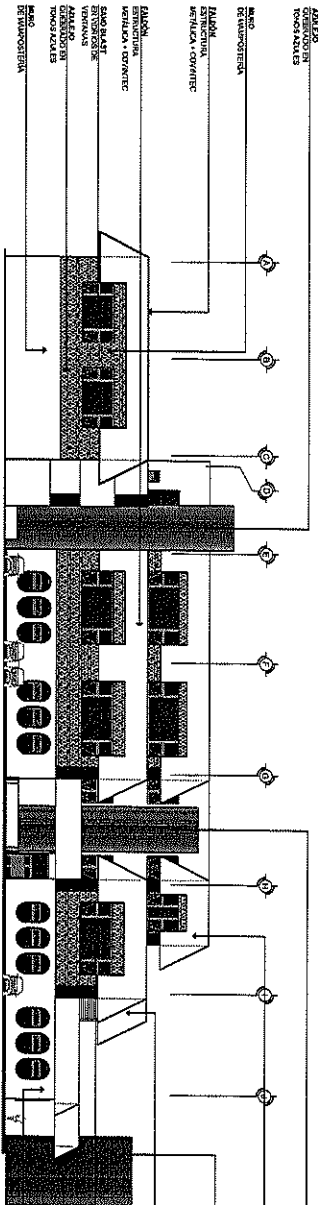
	ESTRUCTURA DEL TECHO
	ACABADO DEL TECHO
	ISOLACION DEL TECHO
	IMPERMEABILIZACION

<p><b>PROYECTO</b></p> <p>CONSTRUCCION DEL CENTRO CULTURAL Y DE RECREACION DE LA ZONA 1 DEL MUNICIPIO DE CHIMBELA, GUATEMALA</p>	<p><b>CLIENTE</b></p> <p>MUNICIPIO DE CHIMBELA</p>
<p><b>FECHA DE EMISION</b></p> <p>15/05/2018</p>	<p><b>PROYECTISTA</b></p> <p>ING. JUAN CARLOS GONZALEZ</p>
<p><b>ESCALA</b></p> <p>1:500</p>	<p><b>PROYECTO</b></p> <p>CONSTRUCCION DEL CENTRO CULTURAL Y DE RECREACION DE LA ZONA 1 DEL MUNICIPIO DE CHIMBELA, GUATEMALA</p>



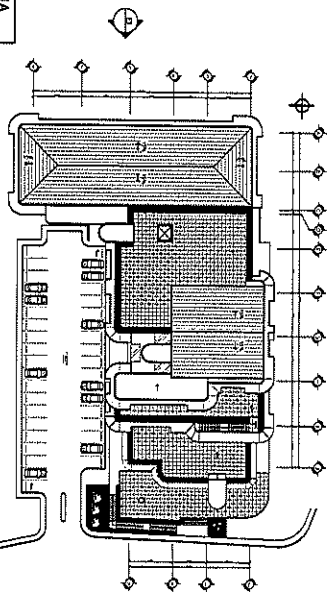
ELEVACION E3  
FACHADA ESTE

ESC. 1/200



ELEVACION E4  
FACHADA NORTE

ESC. 1/200



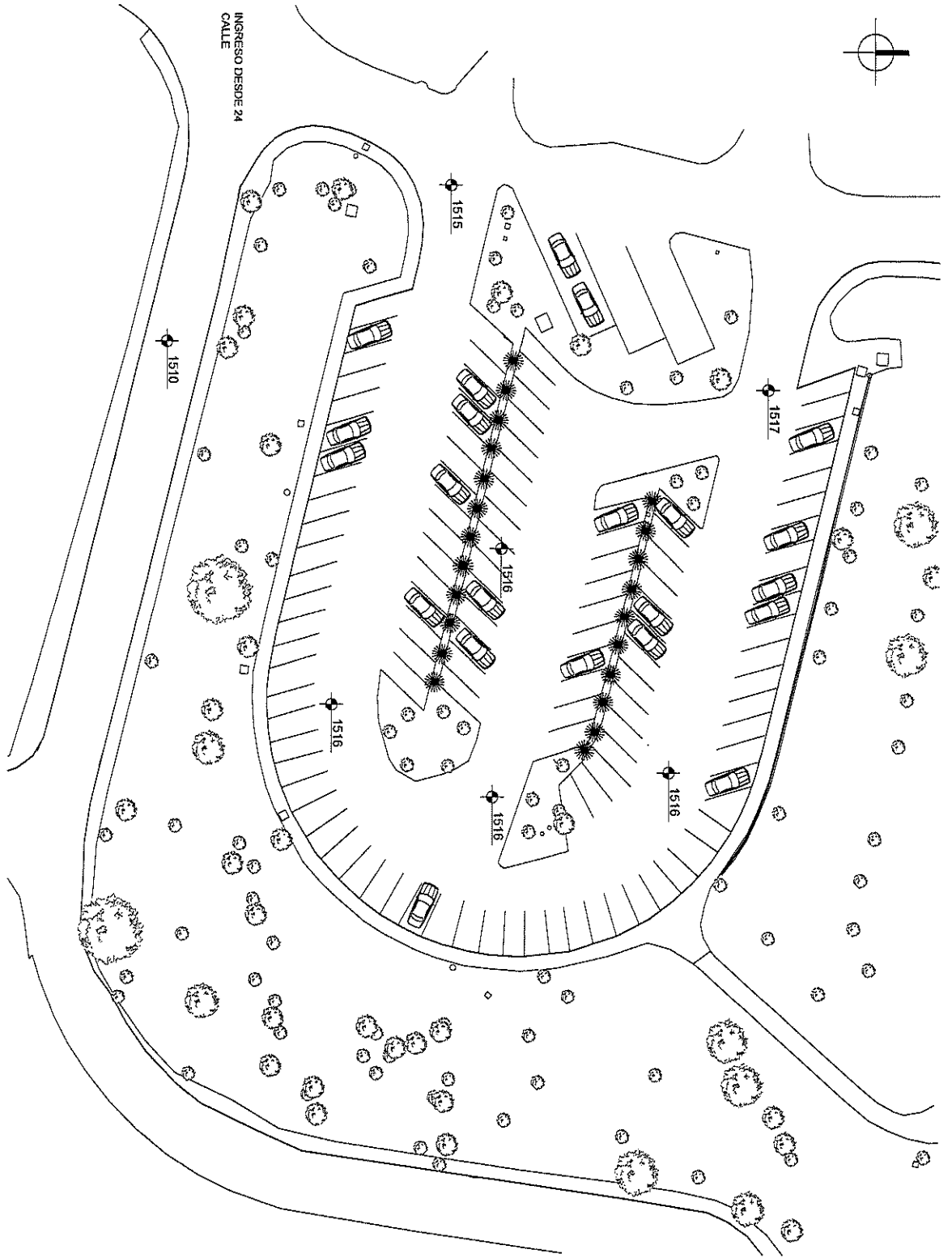
PLANTA DE TECHOS  
UBICACION

ESC. 1/500

**SIMBOLOGIA**

	ESTRUCTURA DE CUBIERTA
	MEMBRANA DE IMPERMEABILIZACION
	ISOLACION
	ACABADO

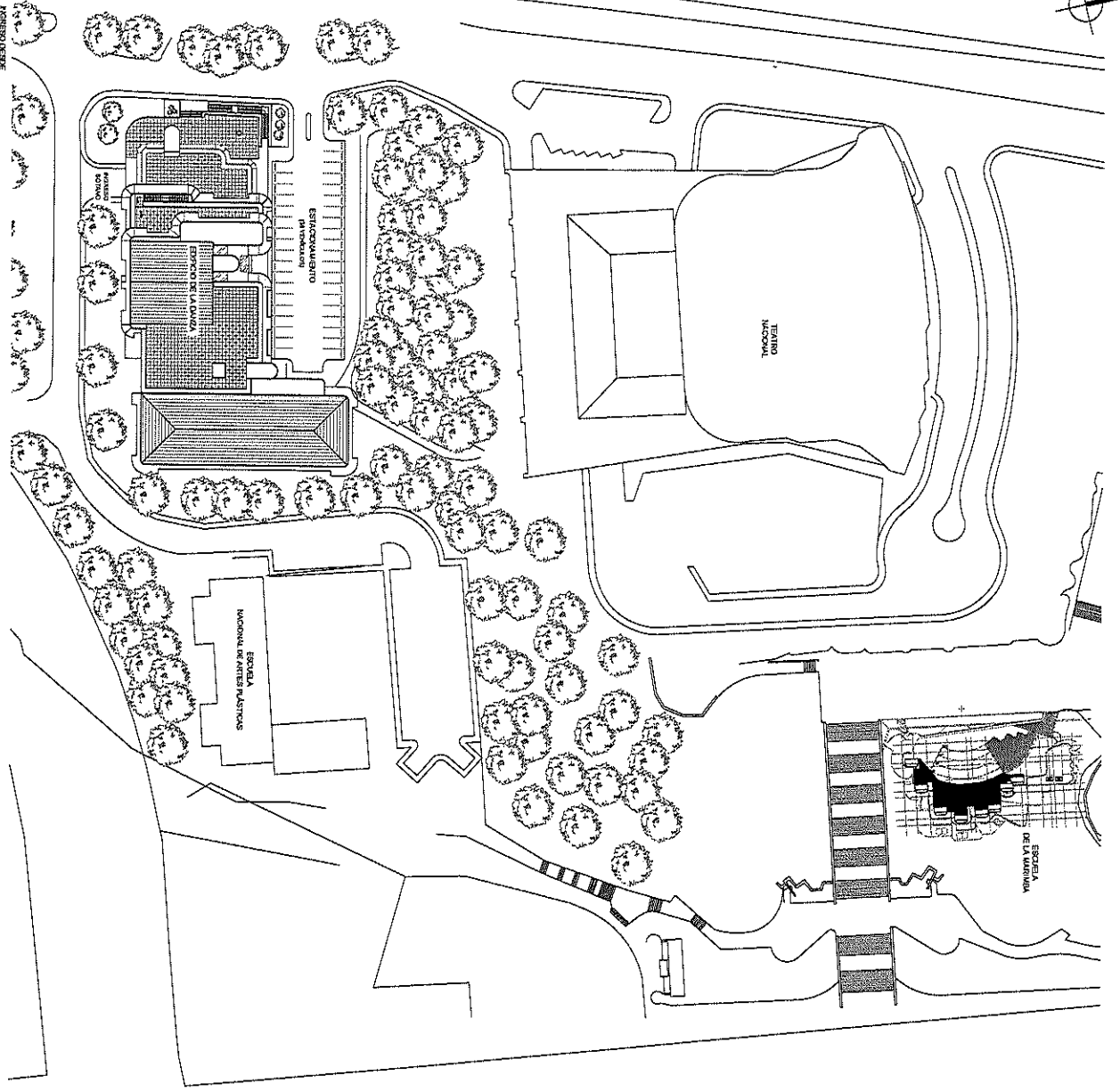
<p>PROYECTO: ADAPTACION Y RECONSTRUCCION DEL CENTRO COMERCIAL SURTURA</p> <p>UBICACION: 24 CALLE 63A ZONA 4 CARRIZO DE GUATEMALA</p>	
<p>CLIENTE: ANA MARIA VILLALBA</p>	<p>ARQUITECTO: JUAN CARLOS VILLALBA</p>
<p>PROYECTO: ADAPTACION Y RECONSTRUCCION DEL CENTRO COMERCIAL SURTURA</p>	<p>UBICACION: 24 CALLE 63A ZONA 4 CARRIZO DE GUATEMALA</p>
<p>FECHA: 2014</p>	<p>ESCALA: 1/500</p>
<p>PROYECTO: ADAPTACION Y RECONSTRUCCION DEL CENTRO COMERCIAL SURTURA</p>	<p>UBICACION: 24 CALLE 63A ZONA 4 CARRIZO DE GUATEMALA</p>



ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA  
CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS

ESC. 1/500

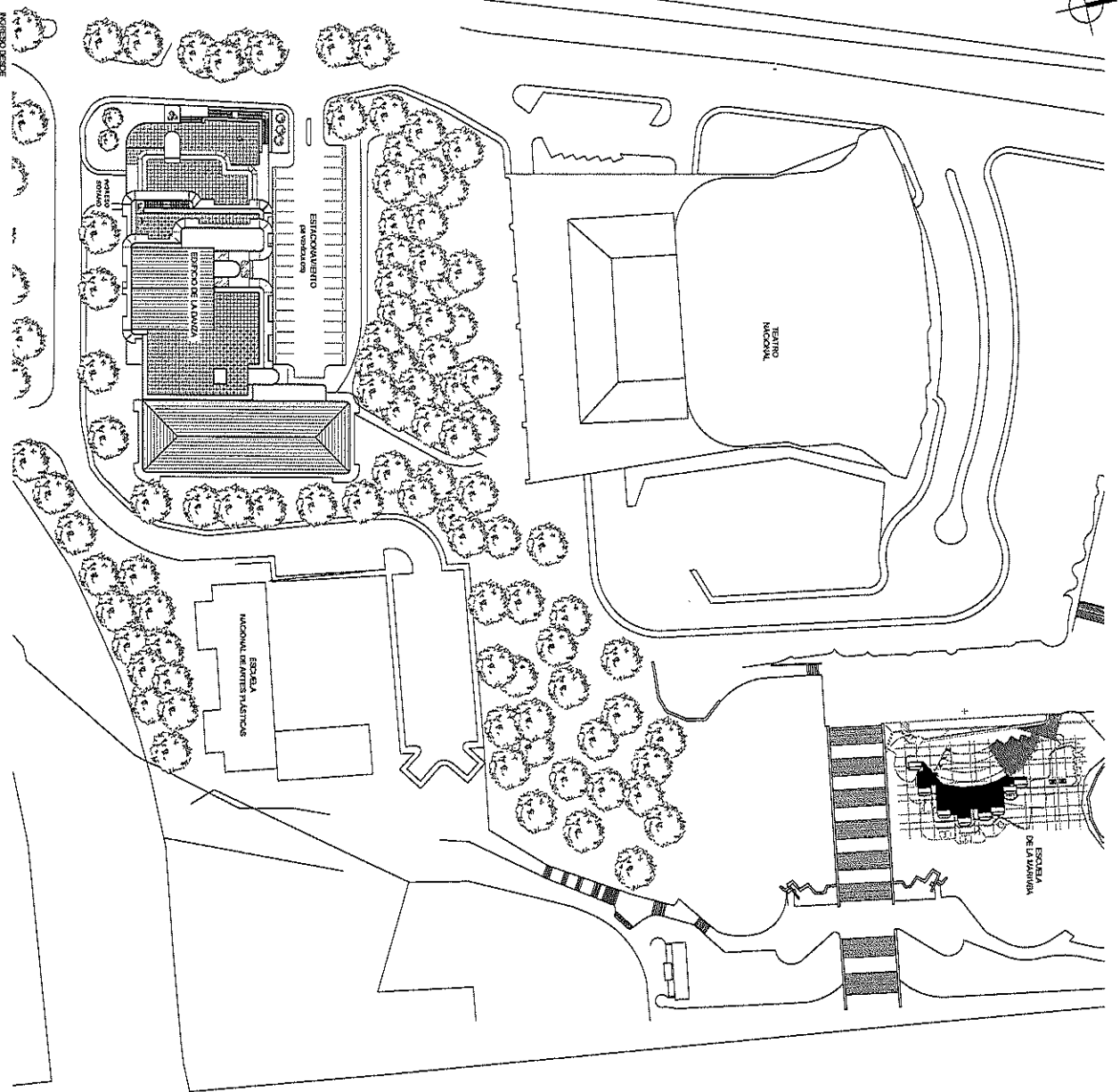
<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	
<p>UBICACION: 21 CALLE SUR, ZONA 1, CIUDAD DE GUATEMALA</p>	
<p>COMITENTE: INSTITUTO DE LA CULTURA, CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	
<p>DISEÑO Y DIBUJO: ARQUITECTO Y DISEÑADOR DE INTERIORES</p>	
<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	
<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>
<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>
<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>
<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	<p>PROYECTO: ESTACIONAMIENTO TEATRO DE CAMARA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>



PLANTA DE CONJUNTO  
CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS

ESC. 1/500

<p>PROYECTO DE ARQUITECTURA</p> <p>CONSTRUCCION DEL CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p> <p>ESTADOS UNIDOS DE AMERICA</p>	
<p>UBICACION</p> <p>21 CALLE 681 ZONA 1 CIUDAD DE GUATEMALA</p>	
<p>CLIENTE</p> <p>COMISIÓN DE LA CIUDAD CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS PLANTA DE CONJUNTO</p>	
<p>ELABORADO POR</p> <p>ESTUDIO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO MAYANOS</p>	
<p>FECHA</p> <p>2004</p>	
<p>ESCALA</p> <p>1/500</p>	
<p>PROYECTISTA</p> <p>ESTUDIO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO MAYANOS</p>	
<p>PROYECTO DE ARQUITECTURA</p> <p>CONSTRUCCION DEL CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p> <p>ESTADOS UNIDOS DE AMERICA</p>	
<p>UBICACION</p> <p>21 CALLE 681 ZONA 1 CIUDAD DE GUATEMALA</p>	
<p>CLIENTE</p> <p>COMISIÓN DE LA CIUDAD CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS PLANTA DE CONJUNTO</p>	
<p>ELABORADO POR</p> <p>ESTUDIO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO MAYANOS</p>	
<p>FECHA</p> <p>2004</p>	
<p>ESCALA</p> <p>1/500</p>	
<p>PROYECTISTA</p> <p>ESTUDIO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO MAYANOS</p>	

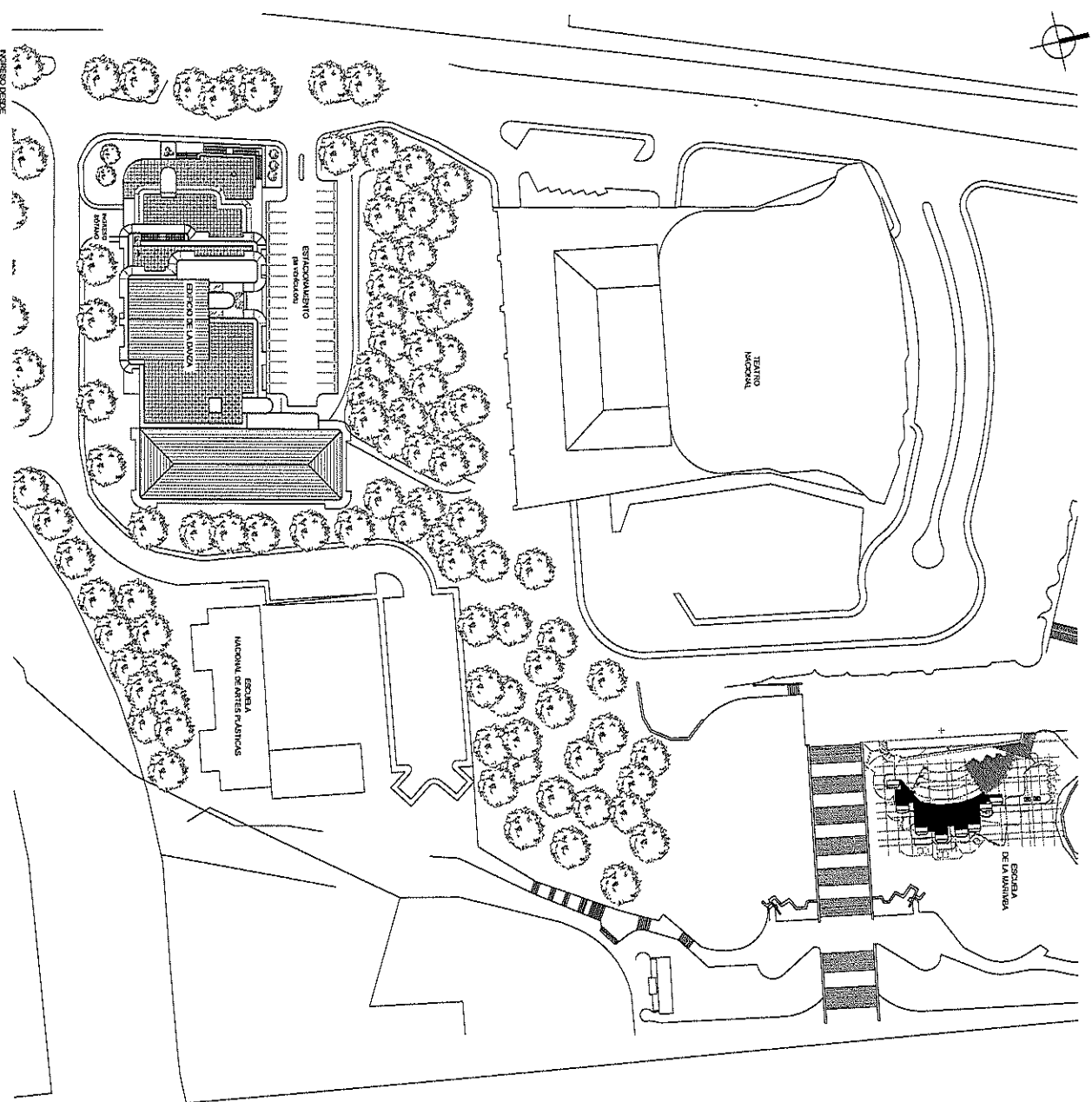


**PLANTA DE CONJUNTO**  
CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS

ESC. 1/500

<b>PROYECTO</b> Construcción de la obra Centro Cultural Miguel Angel Asturias Guatemala	
<b>UBICACION</b> 21 CALLE 804 ZONA 1 CIUDAD DE GUATEMALA	
<b>CONTENIDO</b> PROYECTO DE LA PLANTA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS PAVILLO DE CONJUNTO	
<b>REALIZADO POR</b> VICTOR ACOSTA BELTRAN 2009 Y 2010 VICTOR ACOSTA BELTRAN 2011 Y 2012 VICTOR ACOSTA BELTRAN	
<b>VERIFICADO POR</b> VICTOR ACOSTA BELTRAN	
<b>FECHA DE ENTREGA</b> 2011	
<b>ESCALA</b> 1:500	
<b>PROYECTO</b> 1	
<b>HOJA</b> 1	

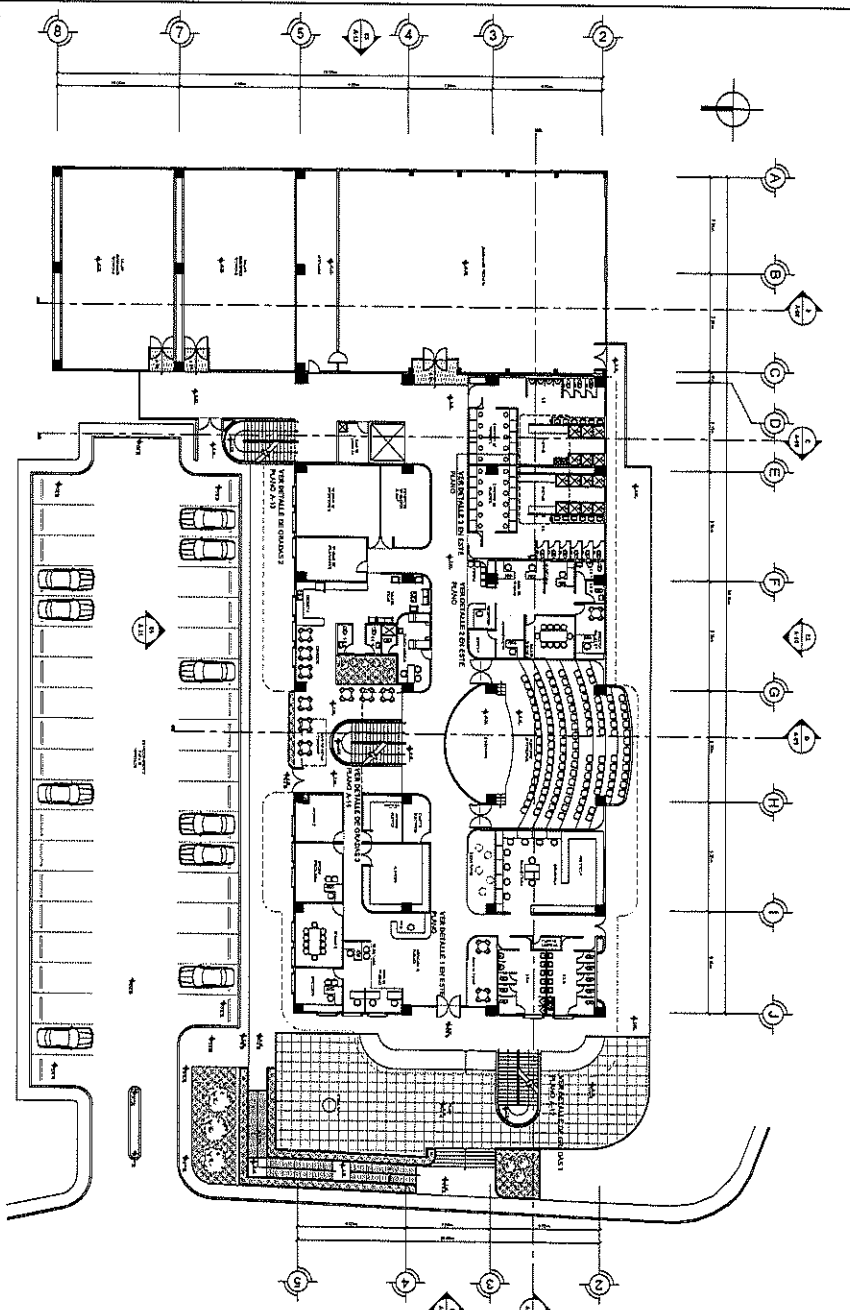




PLANTA DE CONLUNTO  
CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS

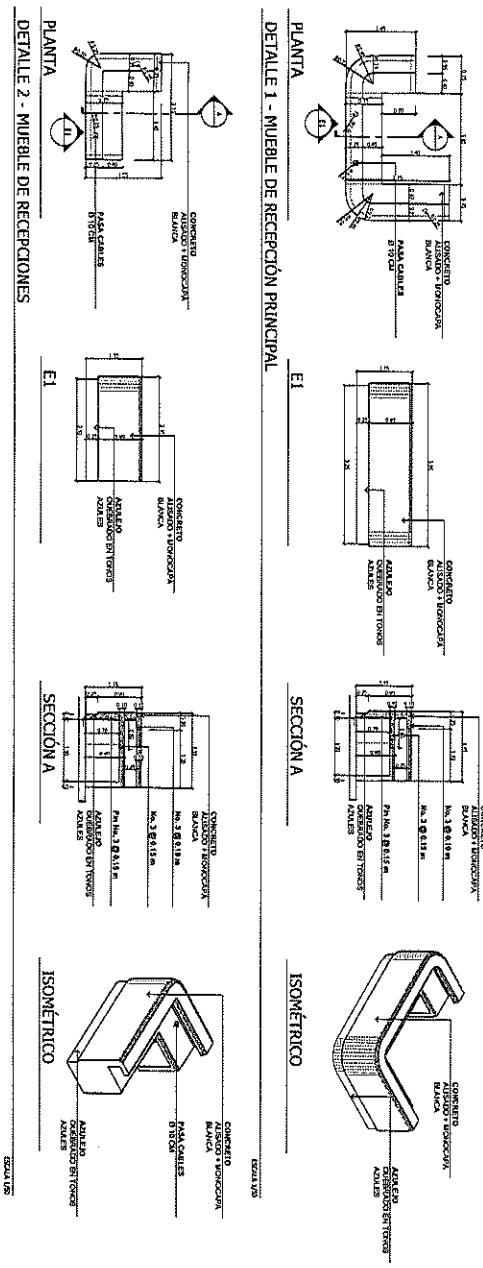
ESC. 1/500

<p>HONORARIO DEL PROYECTO</p> <p>Construcción Teatro de la Banca Centro Cultural Miguel Angel Asturias Guatemala</p>	
<p>EDIFICACION</p> <p>51 CALLE 6TA. ZONA 1 CIUDAD DE GUATEMALA</p>	
<p>CONDOMINIO</p> <p>EDIFICIO DE LA ZONA CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS PLANTA DE CONLUNTO</p>	
<p>GRUPO DE ARCHITECTOS Y DISEÑADORES</p> <p>GRUPO DE ARCHITECTOS Y DISEÑADORES DISEÑO DEL CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS</p>	
<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE CONLUNTO</p>	
<p>FECHA</p> <p>1970</p>	
<p>ESCALA</p> <p>1/500</p>	
<p>PROYECTADO POR</p> <p>GRUPO DE ARCHITECTOS Y DISEÑADORES</p>	
<p>PROYECTADO EN</p> <p>GUATEMALA</p>	
<p>PROYECTADO PARA</p> <p>GRUPO DE ARCHITECTOS Y DISEÑADORES</p>	

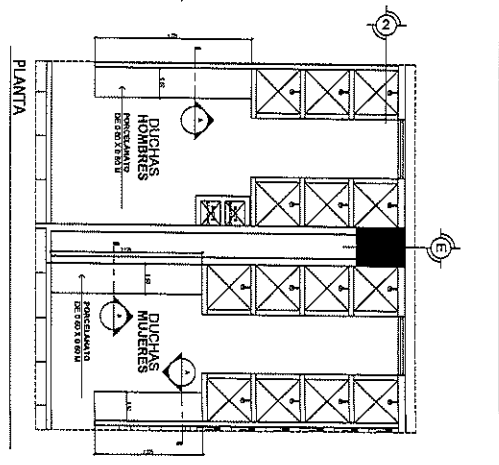


PLANTA AMUEBLADA  
PRIMER NIVEL

ESC. 1/200



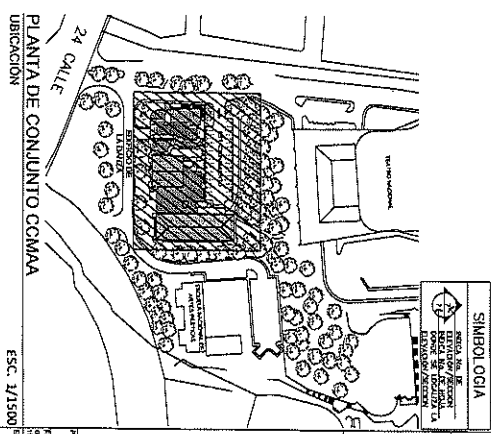
PLANTA  
DETALLE 2 - MUEBLE DE RECEPCIONES



PLANTA

SECCION A  
DETALLE 3 - BANICAS DE DUCHAS

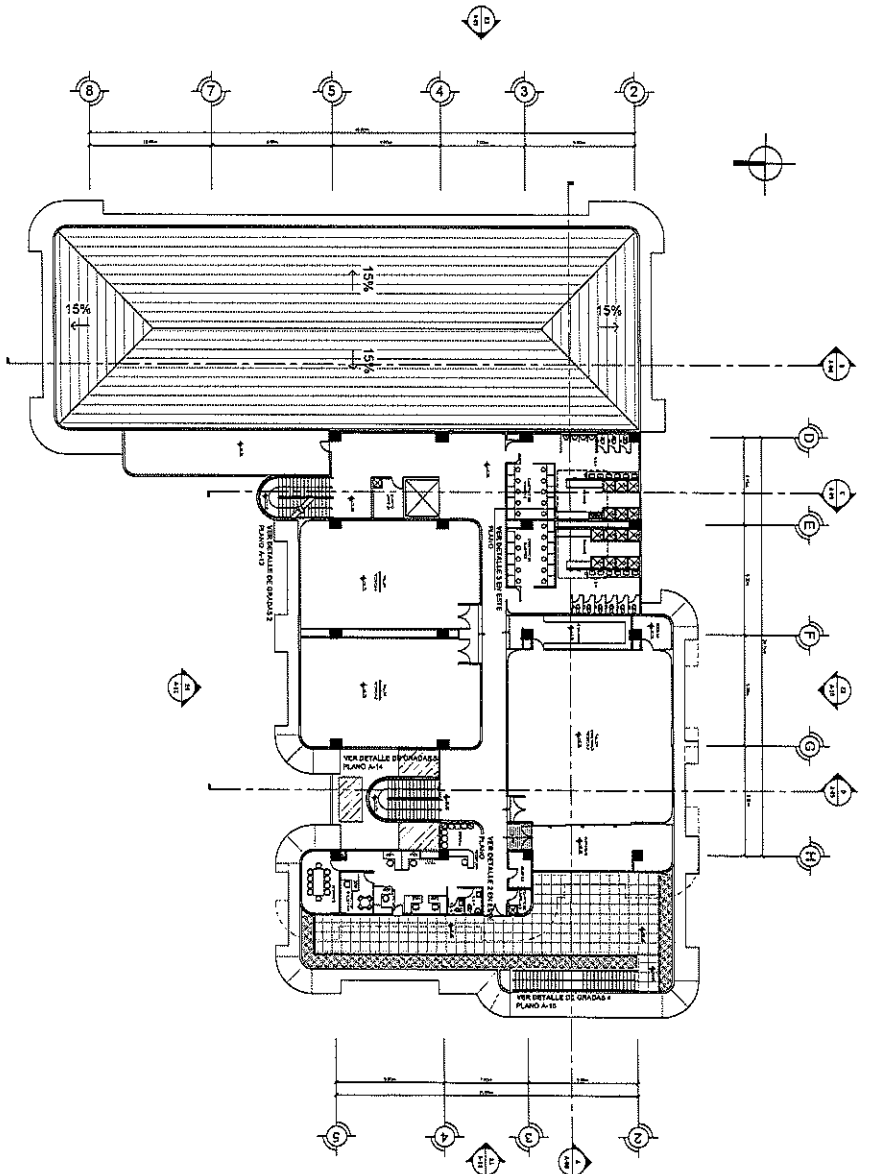
ESC. 1/50



PLANTA DE CONJUNTO CCMAA  
UBICACION

ESC. 1/1500

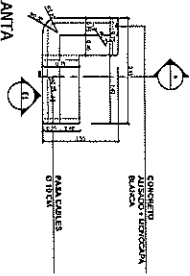
<p>CONSTRUCCION DE INGENIERO</p> <p>CONSTRUCCION DE INGENIERO S.A. S. DE C.V.</p> <p>AV. CALLE DE LA PAZ No. 1000, QUINTA SECCION, QUINTA CALLE</p>		<p>CONSTRUCCION</p> <p>24 CALLE 634 12004 I</p> <p>CIUDAD DE GUATEMALA</p>	
<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE CONSTRUCCION DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL EN LA ZONA 13 DE GUATEMALA</p>		<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE CONSTRUCCION DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL EN LA ZONA 13 DE GUATEMALA</p>	
<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE CONSTRUCCION DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL EN LA ZONA 13 DE GUATEMALA</p>		<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE CONSTRUCCION DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL EN LA ZONA 13 DE GUATEMALA</p>	
<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE CONSTRUCCION DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL EN LA ZONA 13 DE GUATEMALA</p>		<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE CONSTRUCCION DE UN COMPLEJO RESIDENCIAL EN LA ZONA 13 DE GUATEMALA</p>	



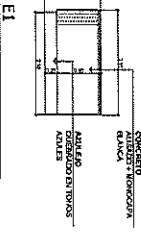
PLANTA AMUEBLADA  
NIVEL 3

ESC. 1/200

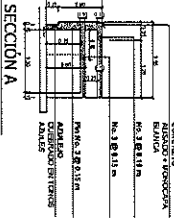
PLANTA  
DETALLE 2 - MUEBLE DE RECEPCIONES



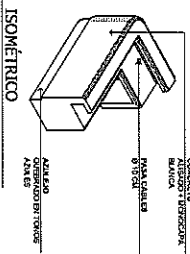
E1



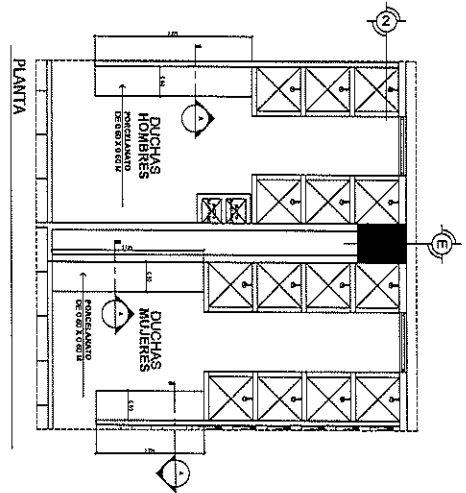
SECCIÓN A



ISOMÉTRICO

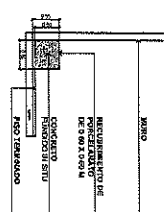


ESCALA 1/20

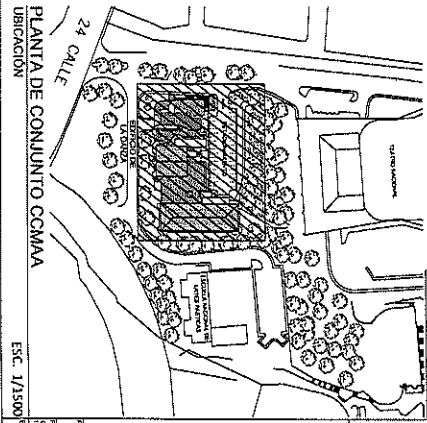


PLANTA

SECCIÓN A  
DETALLE 3 - BANCAS DE DUCHAS



ESCALA 1/20



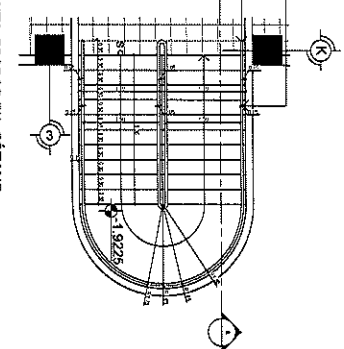
PLANTA DE CONJUNTO CCMAA  
UBICACIÓN

ESC. 1/1500

<p><b>COMUNIDAD DE CONJUNTO CCMAA</b></p> <p>PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE</p>	<p><b>PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE</b></p>	<p><b>PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE</b></p>	<p><b>PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE</b></p>	<p><b>PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE</b></p>	<p><b>PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA OBRA DE</b></p>
---	--	--	--	--	--

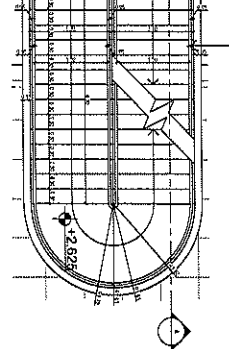


PLANTA GRADAS EN SOTANO



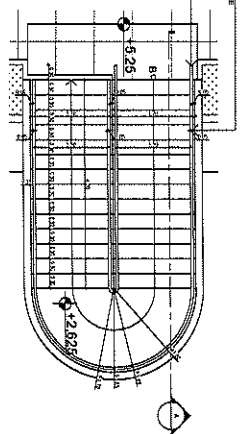
ESCALA 1/20

PLANTA TÍPICA DE GRADAS N1



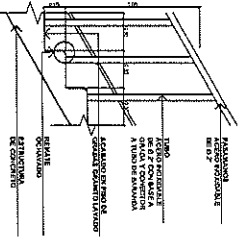
ESCALA 1/20

PLANTA TERRAZA



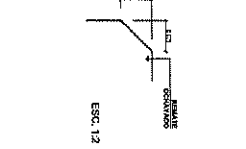
ESCALA 1/20

DETALLE DEL DAÑO



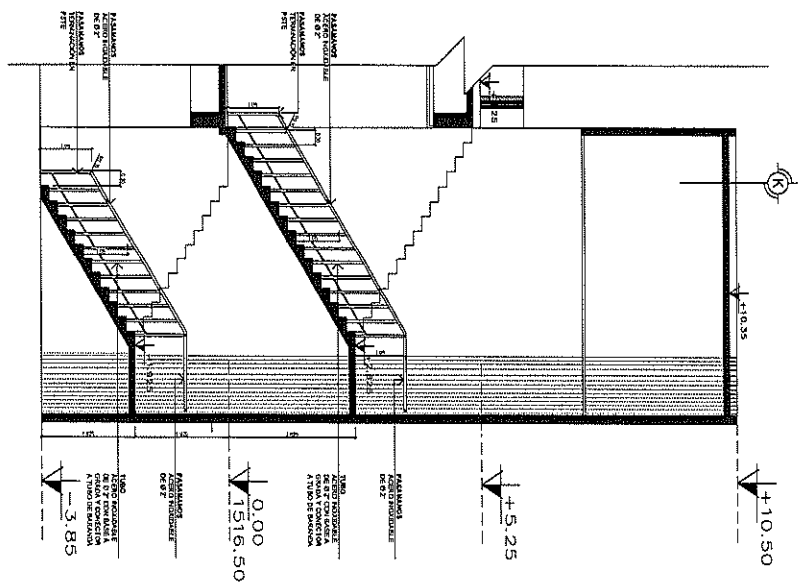
ESCALA 1/20

DETALLE DE OCHAVO



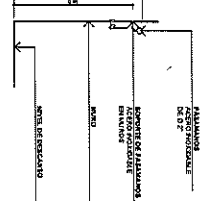
ESCALA 1/2

SECCIÓN A



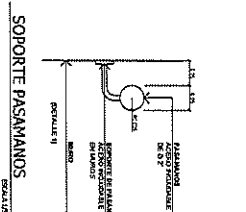
ESCALA 1/20

DETALLE UNIÓN 1



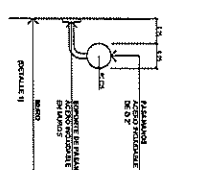
ESCALA 1/5

DETALLE UNIÓN 1 DE PASAMANOS A MURO



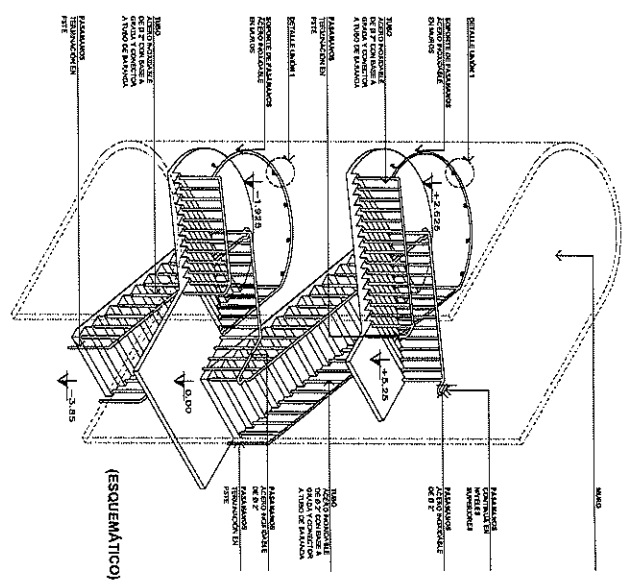
ESCALA 1/5

SOPORTE PASAMANOS

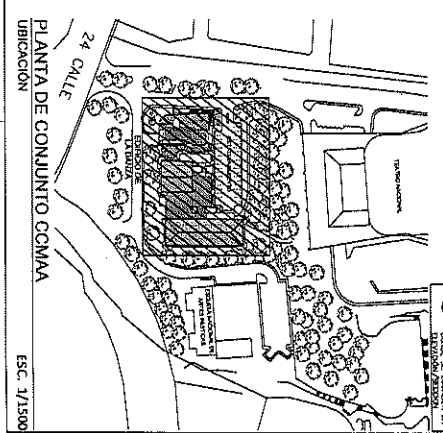


ESCALA 1/5

ISOMÉTRICO



ESCALA 1/50

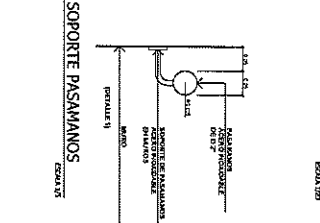
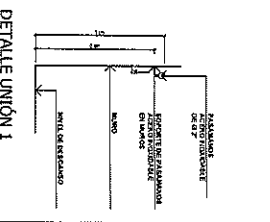
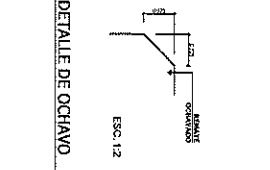
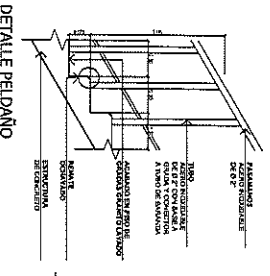
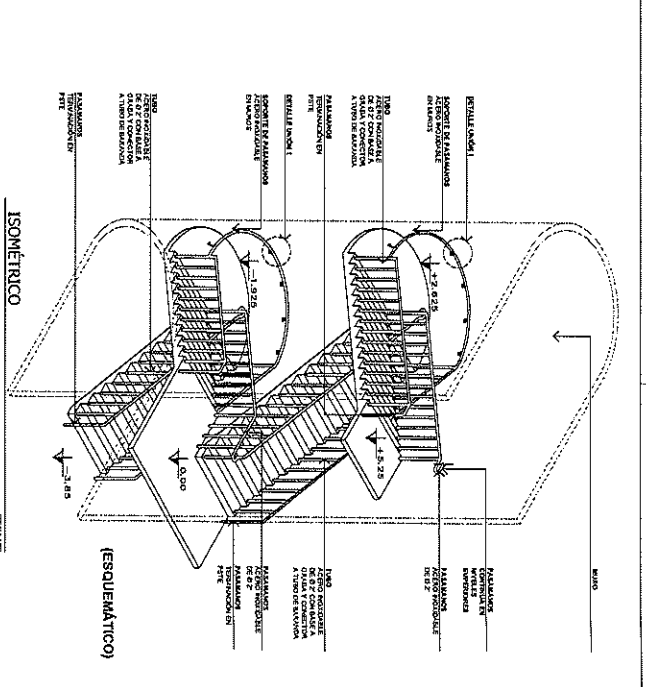
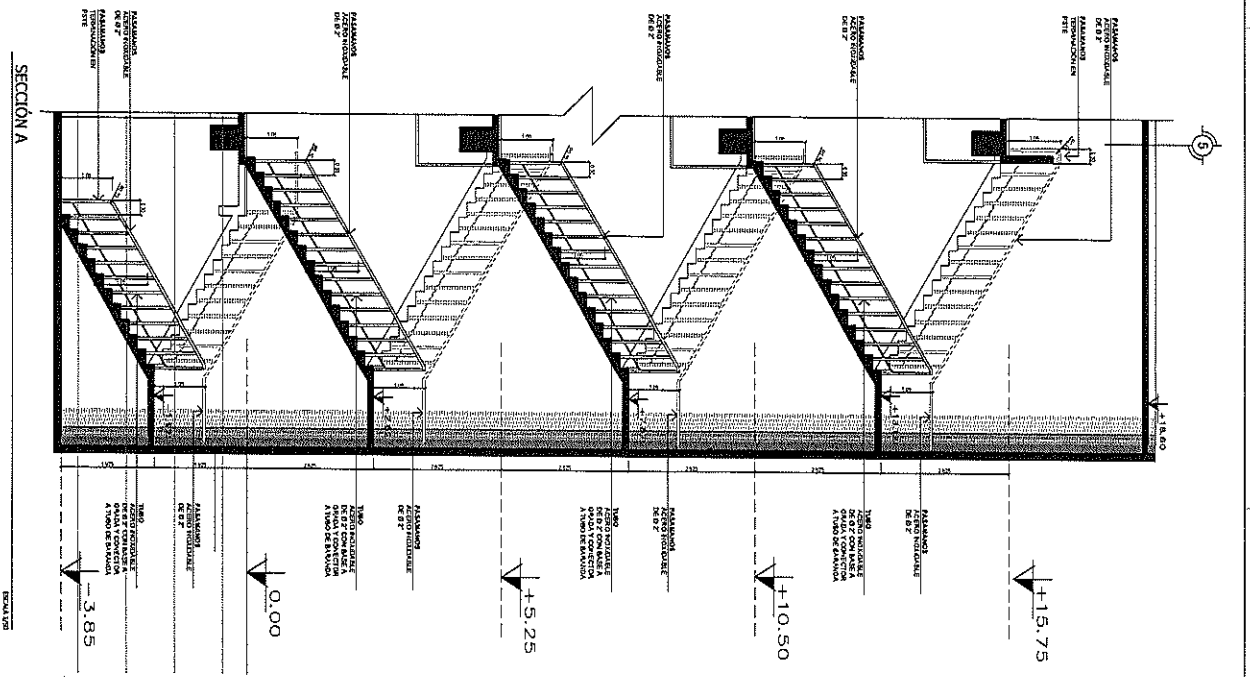
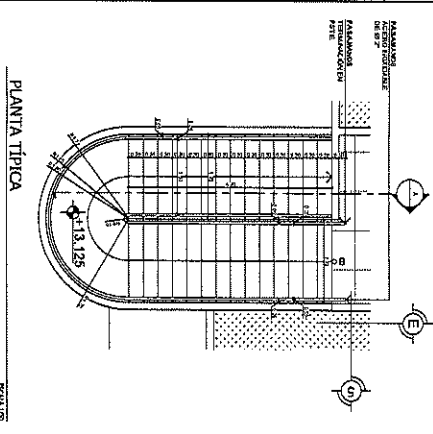
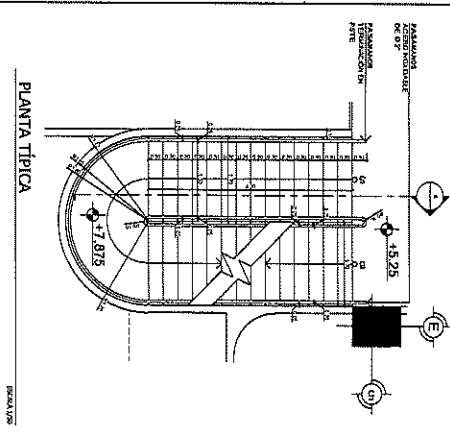
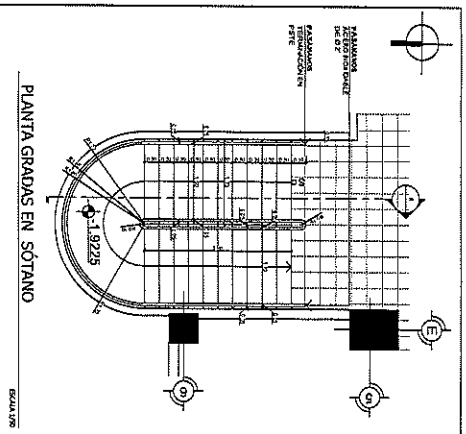


PLANTA DE CONJUNTO COMA UBICACIÓN

ESCALA 1/1500

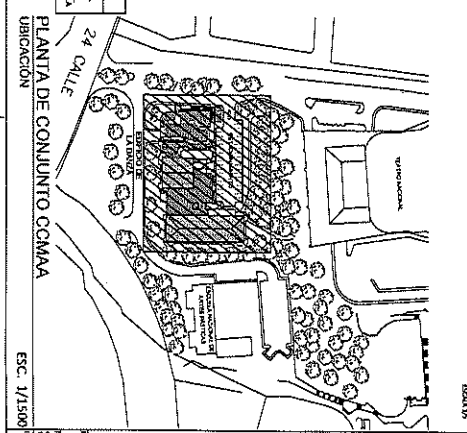
**SÍMBOLOS**  
Mural de protección  
Mural sin protección  
Mural de protección  
Mural de protección  
Mural de protección  
Mural de protección  
Mural de protección  
Mural de protección  
Mural de protección

PROYECTO	CENITRO DE LA ONZA		
CLIENTE	CENITRO CULTURAL ANITA ANGEL		
UBICACIÓN	24 CALLE DE LA ZONA 1, CIUDAD DE GUATEMALA		
PROYECTO	CENITRO DE LA ONZA		
CLIENTE	CENITRO CULTURAL ANITA ANGEL		
UBICACIÓN	24 CALLE DE LA ZONA 1, CIUDAD DE GUATEMALA		

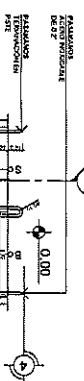


**SÍMBOLOGÍA**

SECCION LINEAL DE SECCION  
 LINEAS DE SECCION  
 LINEAS DE SECCION  
 LINEAS DE SECCION

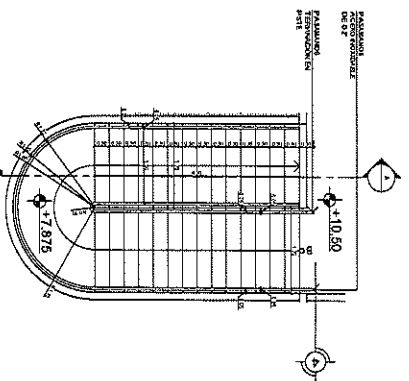


PROYECTANTE	INGENIERO	ESTRUCTURAL
CLIENTE	COMUNIDAD CARRERA	
UBICACION	24 CALLE BOYBOL 1	CARRERA
CONTENIDO	EDIFICIO DE LA PLAZA	CENTRO CALI TALLER
FECHA	2017	2017
ESCALA	1/1500	1/1500
PROYECTO	ESTRUCTURAL	
FECHA	2017	2017
UBICACION	24 CALLE BOYBOL 1	CARRERA
CONTENIDO	EDIFICIO DE LA PLAZA	CENTRO CALI TALLER
FECHA	2017	2017
ESCALA	1/1500	1/1500



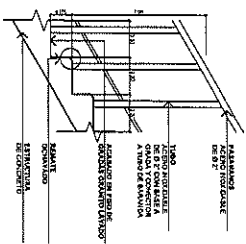
PLANTA TÍPICA

ESCALA 1/50



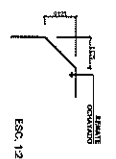
PLANTA TÍPICA

ESCALA 1/50



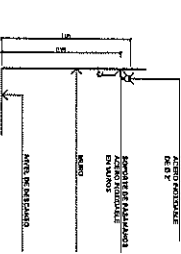
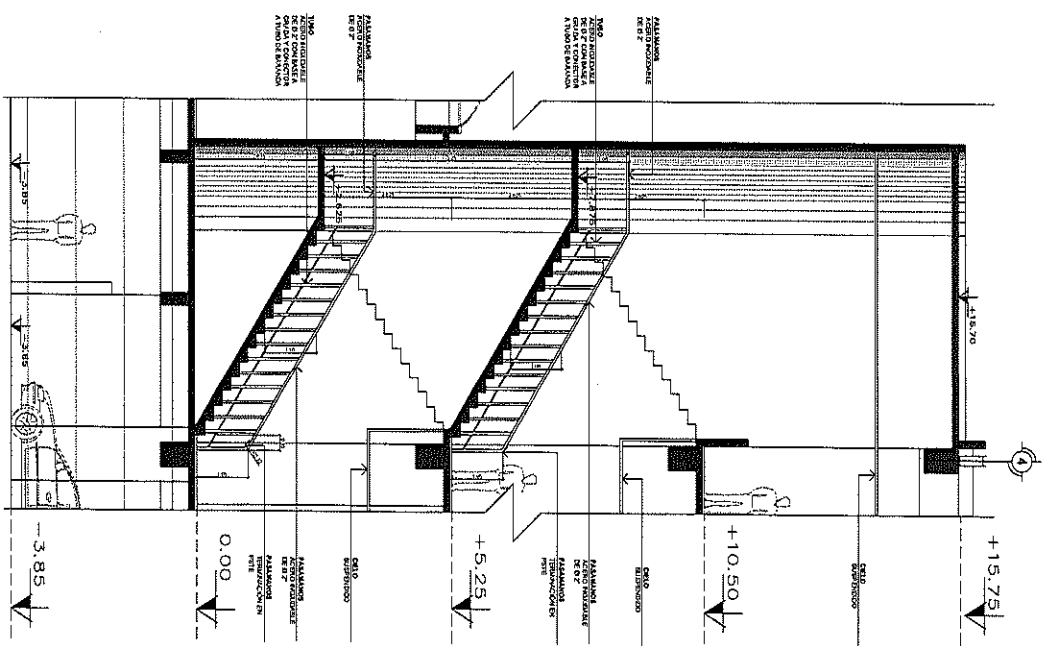
DETALLE PILDANO

ESCALA 1/5



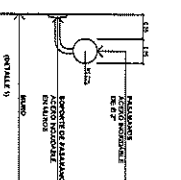
DETALLE DE OCHANO

ESCALA 1/5



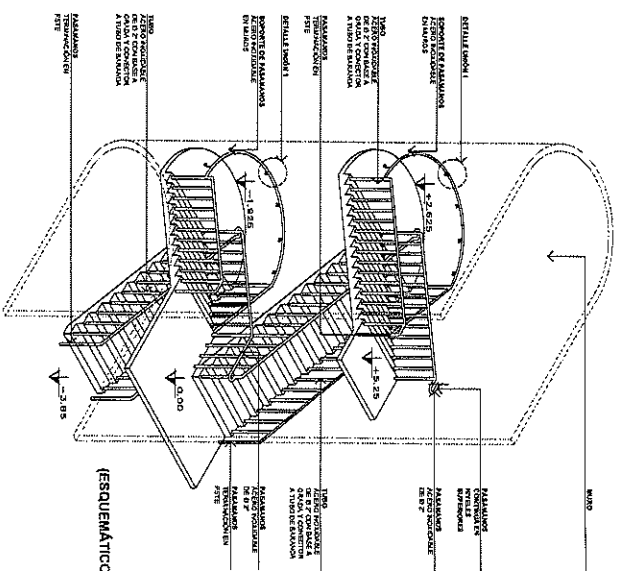
DETALLE UNIÓN 1

ESCALA 1/5



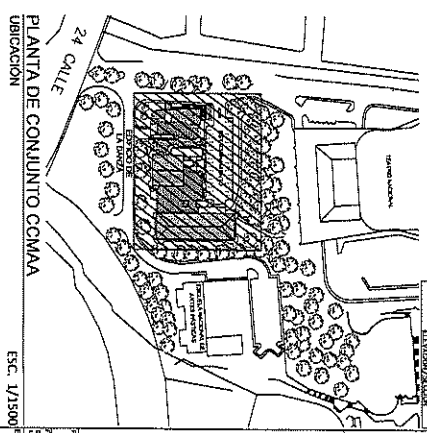
SOPORTE PASAMANOS

ESCALA 1/5



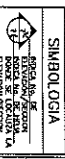
ISOMÉTRICO

ESCALA 1/50

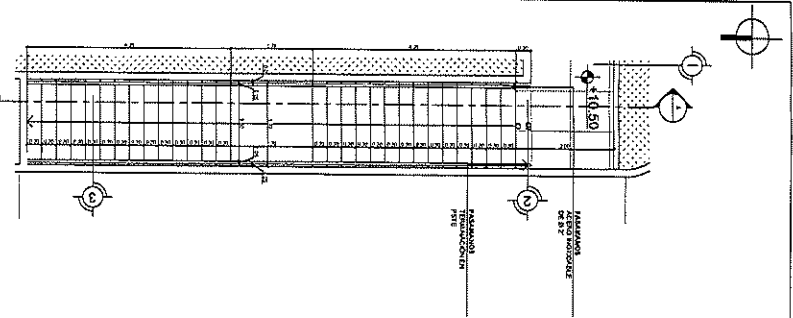


PLANTA DE CONJUNTO

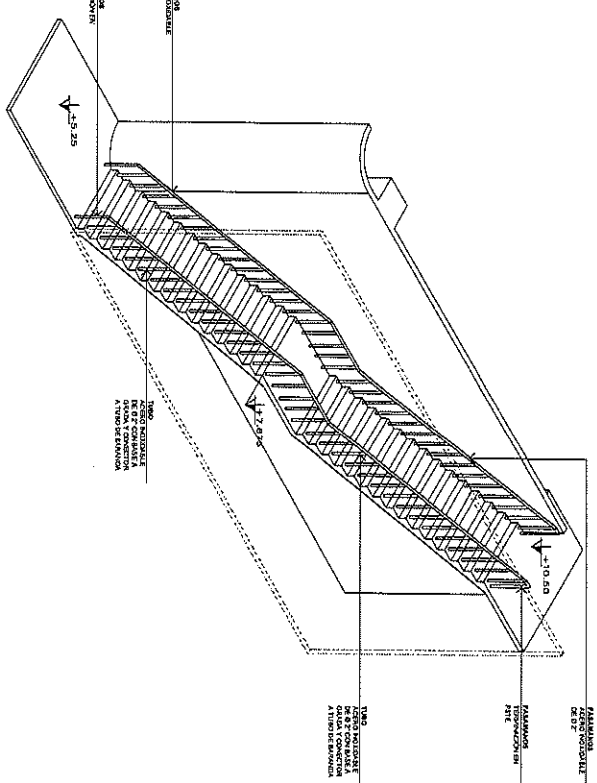
ESCALA 1/1500



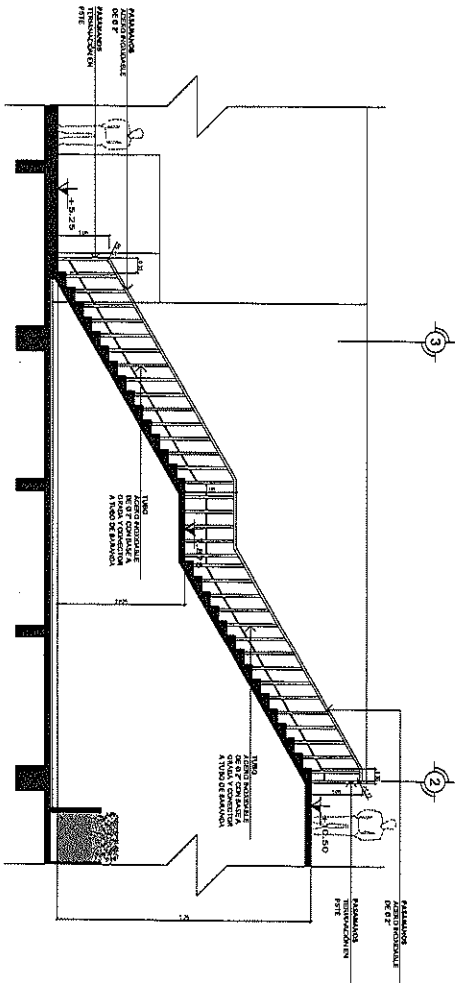
<p>PROYECTO: CENTRO DE LA BUENA OBRERA</p> <p>UBICACION: 24 CALLE, ZONA 1, CABAJO DE GUATEMALA</p> <p>ESCALA: 1/50</p>	
<p>PROYECTISTA: [Nombre]</p> <p>CLIENTE: [Nombre]</p> <p>FECHA: [Fecha]</p>	<p>PROYECTO: CENTRO DE LA BUENA OBRERA</p> <p>UBICACION: 24 CALLE, ZONA 1, CABAJO DE GUATEMALA</p> <p>ESCALA: 1/50</p>



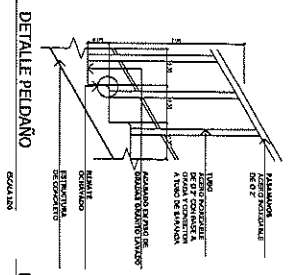
PLANTA TÍPICA  
ESCALA 1/50



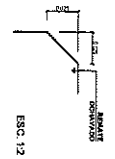
ISOMÉTRICO  
ESCALA 1/50



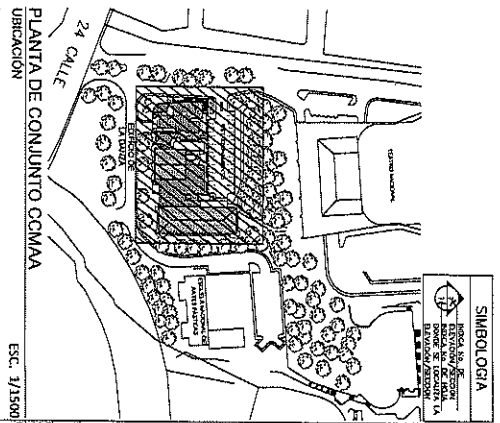
SECCIÓN A  
ESCALA 1/50



DETALLE PELDAÑO  
ESCALA 1/50



DETALLE DE OCHAVO  
ESCALA 1/50



PLANTA DE CONJUNTO CCMMA  
UBICACION  
ESCALA 1/1500

**SIMBOLOGIA**  
 LINEA PUNTEADA: MUR DE MORTAJA  
 LINEA TRAZADA: MUR DE MORTAJA  
 LINEA SÓLIDA: MUR DE MORTAJA  
 LINEA DASHED: MUR DE MORTAJA

<p><b>TÍTULO DEL PROYECTO</b>          Construcción de Edificio de la Oficina de la Comandancia en Jefe de la Policía de la Provincia de Córdoba, Córdoba, Argentina.</p>	<p><b>UBICACION</b>          N. CALLE 341 700A, 1          CORDOBA DE CORDOBA</p>
<p><b>COMISIONADO</b>          SERVIDOR DE LA GUARDA          GENERAL DE LA FUERZA          ARMADA ARGENTINA          DETALLE DE OCHAVO 1</p>	<p><b>PROYECTISTA</b>          ARQUITECTO          VICTOR ALBERTO DE LA ROSA          TRONCOSO 1000, 1000          CORDOBA, ARGENTINA</p>
<p><b>FECHA DE EMISION</b>          10/01/2011</p>	<p><b>ESCALAS</b>          PLANTA TÍPICA: 1/50          SECCIÓN A: 1/50          ISOMÉTRICO: 1/50          DETALLE PELDAÑO: 1/50          DETALLE DE OCHAVO: 1/50          PLANTA DE CONJUNTO: 1/1500</p>